

Bart Deuss

de Volkskrant

Dinsdag, 30 november 2004



Scène uit 'Habbo en Habbo gaan uit stampen'

FOTO JOKE SCHOT

Jeugdtheater

Habbo en Habbo gaan uit stampen

Eigen werk. Tekst Brian Meijers. Muziek Pieter Tiddens en Korneel Evers. Regie Cees Brandt. Vanaf 4 jaar. T/m 30 dec. www.habboenhabbo.nl

Eigen Werk biedt met *Habbo en Habbo gaan uit stampen* een muzikale kijk op het ondergrondse bestaan van een vader en een zoon: een generatieconflict tussen twee bintjes.

Vader Habbo en Habbo junior slijten hun dagen tussen de zanderige wanden van hun huisje, boven het dak steken wat planten de lucht in. Lekker stampen met z'n tweeën, dat kunnen ze goed. Maar al snel gaat het mis. De jonge Habbo heeft behoefte aan wat hij noemt 'een warme vriend', een maatje om mee te spelen. De spelletjes waarmee zijn vader komt zijn saai. Een oude grammofoon en tapdansen, bah.

De makers zetten met behulp van de twee aardappels conservatief en progressief tegenover elkaar: de ouder die zich vast klampt aan wat hij kent en de jongeling die het avontuur zoekt. Pieter Tiddens en Corneel Evers werpen zich met overgave op de kift tussen vader en zoon en leven zich daarbij ook muzikaal uit. Regelmatig klinken moderne levensliederen met smaak en passie gebracht.

Habbo junior sluit vriendschap met een worm en pa laat zich in de luren leggen door een mestkever die hem dreigt te verorberen. Als de worm vader redt, komt de oude Habbo met een moeizaam uitgesproken 'sorry' tot inkeer. Hij verzoent zich met de jongen en stemt zelfs in met diens wens om gaten in het dak te maken voor lucht en licht.

Bezwaar van de voorstelling is dat alles zo'n beetje met de volumeknop op tien wordt gespeeld. Van knie tot kruin gehuld in een aardappelkostuum kunnen de spelers bovendien alleen hun gezichtsmimiek en groteske motoriek inzetten om de twee Habbo's kleur te geven. De absurde en burleske stijl is ongetwijfeld het handelsmerk van Eigen Werk, maar zonder tegentoon, zonder af en toe iets kleins of intiems, dreigt het gevaar van de meligheid.